Управление образования муниципального образования Тимашевский район

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Центр творчества «Пирамида»

Интегрированное занятие для дошкольников творческого объединения «Малышок»(4года)

«Зимние узоры»

Разработала:

Н.А.Крамская, педагог дополнительного образования

Тимашевск, 2020

Дата проведения:12.02.2020
Группа: №4 «Малышок -4»
Тема: «Зимние узоры»
Цель: изучение основ рисования техники «восковые мелки и акварель»
Задачи:
Познавательные:
- формировать умение находить способы передачи особенностей литературного образа природы в рисунках;
- осваивать технику рисования «восковые мелки и акварель»;
Развивающие:
-развивать умение воспринимать художественный образ природы, созданный средствами интеграции живописи, музыки и поэзии;
-развивать эстетическое восприятие и переживание, фантазию и творческий подход к изображению;
Воспитательные:
-воспитывать интерес к предмету;
-воспитывать аккуратность, самостоятельность и индивидуальность в работе.
Тип занятия: усвоение новых знаний и умений.
Методы: словесный, игровые методы обучения, наглядно-демонстрационный, практические.
Оборудование: мультимедиа-проектор, экран, ПК, аудиозаписи классической музыки о зиме на усмотрение педагога, слайды: репродукции зимних пейзажей, фотографии морозных узоров на окне, дидактическая игра «Театр картины».
Материалы: бумага по количеству детей (плоскостное окно), акварельные краски, беличьи кисти под №8, масляная пастель (или восковые мелки).
Литература: 1.Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». Под редакцией Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А.- М.: Мозаика-Синтез, 2015.

2.Сборник стихотворений русских поэтов.-М.:Астрель, 2012г.

Ход занятия:

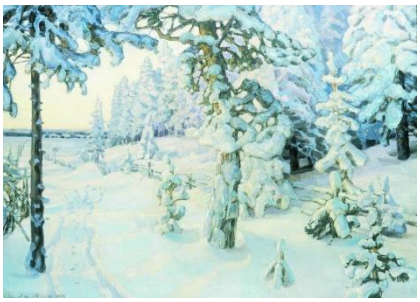
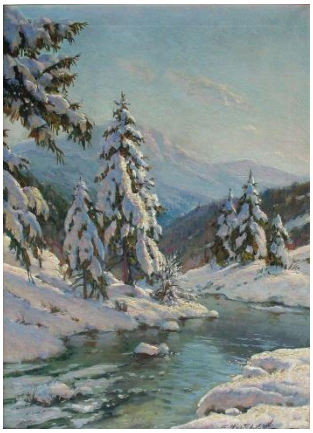
I. Организационный момент. Мотивация обучающихся на процесс обучения.
Дети входят под музыку. Звучит зимняя мелодия.

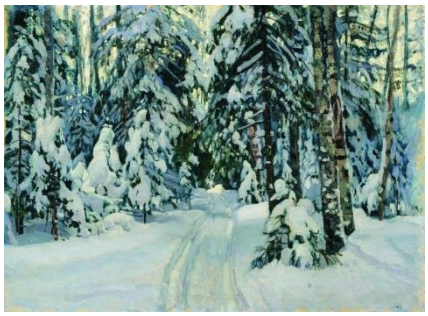
Педагог:
Приходит в шубке белой красавица зима,
Ступает королевой, на шапке бахрома.
В ярких звездочках – сережках

Да в серебряных сапожках!
А сапожки - то скрипят
Косы белые до пят.

- Вы готовы отправиться в сказочное зимнее царство? Тогда устраивайтесь поудобнее, а волшебная музыка зимы нам поможет.

Дети рассматривают слайды с репродукциями зимних пейзажей под музыку.



II.Новая тема.

Педагог: (на фоне музыки)

-Сегодня мы с вами поговорим о зиме.

-Что изображено на картинках? (Зимний лес)

- Красив укрытый снегом зимний лес, хотя нет в нем ничего яркого, броского.

Заколдован невидимкой, дремлет лес под сказку сна,
Словно белою косынкой принакрылся сосна.
Чародейкою зимою околдован лес стоит,
И под снежной бахромою, неподвижною, немою чудной жизнью он блестит.

- Какая тишина и какой замечательный морозный воздух, чистый, свежий, прохладный, вы чувствуете?

Картины, которые мы с вами увидели, созданы известными художниками. Восхищаясь красотой зимнего леса, они помогли нам представить себя в настоящем зимнем лесу.

- Ребята, а в каком жанре живописи созданы эти картины? (пейзаж)

-Да, это зимние пейзажи. А вы знаете, что в южных странах никогда не бывает зимы, если бы жители этих стран попросили вас рассказать, какая бывает зима, смогли бы мы, глядя на эти картины, составить рассказ. А чтобы у нас получился интересный, полный рассказ, помогут нам в этом карточки-символы.

Самостоятельная работа учащихся.

(Дети берут карточки и составляют рассказ, опираясь на средства музыкальной и изобразительной выразительности.)

Какое время года изображено на картине?
Назовите жанр живописи?
Что именно изображено на картине?
Какое настроение, чувства вызывает у тебя эта картина?

Педагог:

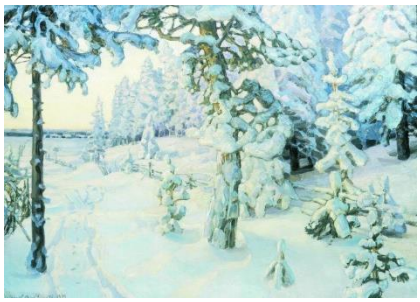
- Посмотрите, кружится снежинка, словно одуванчика пушинка, долго наблюдаем мы за ней, как она мелькает меж ветвей, плавно опустилась на сучок, замерла, как белый паучок. Я предлагаю вам превратиться в легкие, пушистые снежинки.

Пластический этюд, песня «Снег».

-А сейчас мы с вами вместе будем настоящими музыкантами и украсим с помощью музыкальных инструментов эту песню.

(Исполняет оркестр муз. инструментов.)

- А если бы вы были художниками, как бы вы назвали эту картину?
Варианты детей.
- А подлинное название картины «Зимний сон», художник Александр



Васнецов.

Педагог:

- Ребята, а всегда ли бывает такая зима: спокойная, мягкая, пушистая? А какой еще она бывает? (холодной, вьюжной)
-А вы знаете, что морозной холодной ночью, когда в доме тепло и уютно, за окном происходят настоящие чудеса? Давайте посмотрим на экран.

Педагог: *(на фоне музыки):*
Неведимкой, осторожно
Он является ко мне,
И рисует, как художник,
Он узоры на окне.
Это клен, а это ива,
Вот и пальма предо мной.
Как рисует он красиво

Белой краскою одной!
Я гляжу –не оторваться:
Веток линии нежны!
А художник рад стараться,
Даже кисти не нужны.

- Ребята, а как вы думаете, что это за чудеса? (Морозные узоры на окне)
-А кто рисует узоры на окнах? (Мороз)
-Не правда ли ребята, что мороз – настоящий волшебник? Такие необычные, неповторимые причудливые узоры рисует он за окном. А узор мороз начинает рисовать с уголков стекла, постепенно разрастаются узоры в виде завитков, веточек, причудливых цветов, а в центре обычно окно остается чистым, не замороженным.
- Посмотрите, вот окно, но что-то грустное оно. Без единого узора. Я вам предлагаю превратиться в волшебников и украсить «стекла» причудливым морозным узором и каждый из вас сейчас составит свой неповторимый морозный узор. Для этого нам понадобятся восковые мелки (масляная пастель), акварель, кисти. Сначала нанесем рисунок на наши заготовки окон восковыми мелками белого и синего цветов, а потом раскрашиваем синим или голубым цветом весь лист кроме оконной рамки.

III.Практическая часть.

(Дети выполняют работу, украшают плоскостное окно морозными узорами.)

Физкультминутка:
Пускай снегами все заносит, (руки вверх и вниз)
Пускай лютуют холода, (обнимаем себя руками)

Зима меня не заморозит, (прыгаем на месте)
Не напугает никогда.
Зимою белые снежинки
Танцуют за моим окном. (пружинка)
А дед Мороз свои картинки
Рисует на стекле ночном (изображаем рисование)

Педагог:
- Вот так ребята, с помощью музыки, живописи, поэзии нам удалось передать красоту волшебницы зимы. Эти окна будут нам напоминать о нашем сказочном путешествии.

IV.Закрепление.

Педагог:
-Дети, что нового вы узнали сегодня?
-О каком времени года мы говорили?

V.Релаксация.

-Что вам больше всего понравилось на занятии? Почему?
-С помощью каких материалов мы изображали зимние узоры?

Приложение 1.

Алгоритм составления творческого рассказа по картине (используя карточки-символы)

1.Какое время года изображено на картине?

Примерный ответ:

-На картине изображено зимнее (весеннее, летнее, осеннее)время года.

2.Жанр живописи. (портрет, пейзаж, натюрморт)

Примерный ответ:

-Это зимний пейзаж.

3.Что именно изображено на картине?

Примерный ответ:

-Художник изобразил зимний, снежный лес.

4.Какие цвета использовал художник?

Примерный ответ:

-Картина написана белой, голубой, синей, немного чёрной, серой красками.

5.Какое настроение, чувство вызвала у тебя эта картина?

Примерный ответ:

-Когда я смотрю на эту картину, мне спокойно, приятно, хочется помечтать, немножко холодно.

6. Музыкальные звуки (фрагменты музыкальных произведений, использование жестов, предметов, музыкальных и шумовых инструментов , подходящих к этой картине)

8.Придумай название картине.

Примерный ответ:

-Если бы я был художником (если бы я нарисовал эту картину), я назвал бы её «Зимнее утро».