

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ТИМАШЕВСКИЙ РАЙОН
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ «ЦЕНТР ТВОРЧЕСТВА «ПИРАМИДА»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ТИМАШЕВСКИЙ РАЙОН

Принята на заседании
педагогического совета
от «24» 05 2025 г.
Протокол № 5

Утверждаю
Директор МАУДО «ЦТ «Пирамида»
А.И. Колодий
М.П. «24» 05 2025 г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«ТВОРЦЫ» (лепка, аппликация)

Уровень программы: ознакомительный
Срок реализации программы: 1 год: 36 часов
Возрастная категория: от 7 до 11 лет
Состав группы: до 15 человек
Форма обучения: очная
Вид программы: модифицированная
Программа реализуется на бюджетной основе
ID-номер Программы в Навигаторе: 44198

Автор – составитель:
Яцук Елена Игоревна,
педагог дополнительного образования

г. Тимашевск, 2025

Содержание

1.	Раздел 1. «Комплекс основных характеристик образования: объём, содержание, планируемые результаты»	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цель и задачи программы	7
1.3.	Содержание программы	8
1.4.	Планируемые результаты	9
2.	Раздел 2. «Комплекс организационно-педагогических условий, включающих формы аттестации»	11
2.1.	Календарный учебный график программы	11
2.2.	Условия реализации программы	11
2.3.	Формы аттестации	12
2.4.	Оценочные материалы	12
2.5.	Методические материалы	14
3.	Раздел 3. «Воспитательная деятельность»	17
3.1.	Цель, задачи, основные целевые ориентиры воспитания детей	17
3.2.	Дополнительные целевые ориентиры воспитания детей по программе	17
3.3.	Формы и методы воспитания	19
3.4.	Условия воспитания, анализ результатов	20
3.5.	Календарный план воспитательной работы ЦТ	21
4.	Список литературы	21
5.	Приложения	23

Раздел 1. «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»

1.1. Пояснительная записка

Важным средством эстетического воспитания детей является изобразительная деятельность (лепка, аппликация). Она позволяет детям выразить в лепке, аппликациях свое представление об окружающем мире, понимание его и отношение к нему. Эти занятия доставляют детям радость, создают положительный эмоциональный настрой, способствуют развитию творчества. В процессе художественной деятельности у детей развиваются эстетическое восприятие, образные представления и воображение, эстетические чувства (форма, цвет, композиция).

Представленная программа направлена на социально-экономическое развитие муниципального образования. Так, в «Стратегии социально-экономического развития муниципального образования Тимашевский район до 2030 года», утверждённой решением Совета муниципального образования Тимашевский район от 26 февраля 2020 г. № 497 (с изменениями от 25 ноября 2020 г. № 22, 30 марта 2022 г. № 172, 24 августа 2022 г. № 210), подчёркивается, что «Ориентир – Тимашевский район – территория с современной системой образования и условиями, обеспечивающими доступность, высокое качество и эффективность образования, его постоянное обновление на основе духовно-нравственного и патриотического воспитания, исторических и национально-культурных традиций района с учетом социальных и экономических потребностей, запросов личности, общества и государства».

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Творцы» имеет **художественную направленность**. Она нацелена на развитие у детей творческого, познавательного и исследовательского потенциала, пространственных представлений, овладение разнообразными способами практических действий, появление созидательного отношения к окружающему. Это вооружает детей, будущих взрослых граждан, способностью не только чувствовать гармонию, но и создавать ее в любой иной, чем художественное творчество, жизненной ситуации, в любой сфере деятельности, в отношениях с людьми. Занимаясь художественным творчеством, ребенок непроизвольно знакомится с миром профессий, связанных с изобразительным искусством. Введение в программу профориентационного компонента должно помочь учащимся понять себя, свои желания и возможности.

Программа разработана в соответствии с нормативными документами:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 28.12.2024);
2. Федеральный закон Российской Федерации от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;

3. Федеральный закон от 13 июля 2020 г. № 189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере»;

4. Указ президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики в укреплении традиционных российских духовно – нравственных ценностей»;

5. Указ Президента Российской Федерации от 24 декабря 2014 г. № 808 «Об утверждении Основ государственной культурной политики»;

6. Указ Президента Российской Федерации от 9 июля 2021 г. № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;

7. «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года», утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. № 678–р;

8. Стратегия научно-технологического развития Российской Федерации, утверждённая Указом Президента Российской Федерации от 28 февраля 2024 г. № 145;

9. Концепция развития творческих (креативных) индустрий и механизмов осуществления их государственной поддержки в крупных и крупнейших городских агломерациях до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 20 сентября 2021 г. № 2613-р;

10. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам»;

11. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 3 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

12. Правила применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ, утвержденные постановлением Правительства Российской Федерации от 11 октября 2023 года № 1678;

13. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 13 марта 2019 г. № 114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам»;

14. Письмо Министерство просвещения Российской Федерации от 29 сентября 2023 г. № АБ-3935/06 «О методических рекомендациях»;

15. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. № 28 «Об утверждении СанПиН

2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

16. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. № 2 «Об утверждении СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

17. Указ президента Российской Федерации от 8 мая 2024 г. № 314 «Об утверждении Основ государственной политики Российской Федерации в области исторического просвещения»;

18. Устав, локальные акты учреждения и на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Мастерская рукоделия» Куликовой Натальи Константиновны 2020 г.

Программа «Творцы» носит выраженный деятельностный характер, создающий возможность активного практического погружения детей в удивительный мир творчества.

Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность

Новизна программы состоит в объединении двух видов прикладного творчества: аппликации и лепки из пластилина, формирующих творческое воображение и фантазии; введении занятий по профориентации для формирования виртуального образа будущей профессии.

Содержанием программы предусматривается воспитание личности на основе традиционных российских духовно – нравственных ценностей, личности социально активной, адаптированной в коллективе, проявляющей индивидуальные склонности и интерес к выбранной деятельности.

Программа «Творцы» **актуальна и востребована**, т.к. разработана по запросу родителей, учащихся и позволяет познакомиться с разными видами деятельности прикладного творчества, требованиями политики нашего государства по формированию бережного отношения к культурному наследию и традициям народа.

Педагогическая целесообразность программы объясняется тем, что предлагаемые в программе принципы обучения (индивидуальность, доступность, преемственность, результативность); формы (групповое и индивидуальное обучение; занятия, беседа, практическое занятие) и методы обучения (словесный, наглядный, объяснительно – иллюстративный, репродуктивный, игровой, практический); методы контроля и управления деятельностью детей (анализ результатов занятий, конкурсов, выставок и др.) и воспитания (убеждение, поощрение, упражнение, мотивация и др.); средства обучения доступные для детей (необходимое наглядное и раздаточное оборудование, инструменты, материалы и приспособления) действенны в формировании и развитии умений обучающихся создавать художественный образ, конструировать, оформлять и использовать в жизни свои поделки, а используемые приемы и методы воспитания способствуют формированию гражданского сознания и морально – этических норм поведения, воспитанию патриотизма, толерантного отношения к людям их

культуре, традициям.

Отличительная особенность данной программы от авторской образовательной программы «Мастерская рукоделия» Н.К. Куликовой состоит в том, что в данную программу включен раздел «Лепка из пластилина», введены занятия по первоначальному профессиональному самоопределению ребенка, а также раздел «Воспитательная деятельность», что способствует формированию у обучаемых патриотизма, чувства гордости за историю России, знание знаменательных для Отечества исторических событий, любовь к родному краю, позволит сформировать у них положительные личностные качества.

Адресат программы. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Творцы» адресована детям в возрасте 7-11 лет в количестве от 12 до 15 человек, не имеющие предварительной подготовки.

У учащихся в возрасте 7-11 лет проявляется самостоятельность, (желание делать всё самому), сдержанность (умение подчинять свои желания общим требованиям), настойчивость и упрямство (желание добиться результатов), острая потребность в самоутверждении. В этом возрасте преобладает наглядно-образное мышление, господствует чувственное познание окружающего мира. Поэтому эти ребята особенно чувствительны к воспитательным воздействиям эстетического характера.

В объединение входят дети, проявляющие творчество, самостоятельность и инициативу; увлекающиеся рисованием, аппликацией, пластилинографией и т.д. Учащиеся, поступившие в объединение, проходят собеседование, направленное на выявление их индивидуальности и склонности к выбранной деятельности. Условия набора в группу: принимаются все желающие, не имеющие противопоказаний по состоянию здоровья.

Состав группы – постоянный.

Уровень программы, объем и сроки реализации. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Творцы» ознакомительного уровня. Срок реализации программы 1 год, 36 часов.

Форма обучения – очная.

Режим занятий - занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 часу. Продолжительность занятий - 40 минут.

Особенности организации образовательного процесса. Программой предусмотрена индивидуально-групповая форма организации деятельности учащихся на занятиях. Занятия и виды занятия определяются содержанием программы и могут проводиться в форме игры, практических занятий, выполнения самостоятельной работы, выставки.

Данная программа создает условия для интенсивной социальной адаптации детей и направлена на повышение психологической готовности ребенка к включению в образовательную деятельность, на создание комфортных условий для продуктивного усвоения учебного материала.

Для расширения знаний и умений, учащихся программой

предусматривается самостоятельное изучение материала с использованием Интернет - ресурсов (лекции, видеоуроки).

В программе предусмотрено участие детей с особыми образовательными потребностями: детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья; талантливых (одарённых, мотивированных) детей; детей, находящихся в трудной жизненной ситуации.

При необходимости может быть предусмотрена возможность занятий по индивидуальной образовательной траектории.

При приёме в объединение одарённых детей может быть разработан индивидуальный учебный план в пределах образовательной программы, исходя из индивидуальных возможностей и потребностей ребёнка, принятого на обучение. Дети данной категории изучают те же темы, что и основной состав группы, но выполняют более сложные работы, участвуют в конкурсах за пределами образовательной организации.

Дети с ограниченными возможностями здоровья принимаются после собеседования с родителями (законными представителями) с целью установления уровня трудностей у ребёнка и выстраивания индивидуального учебного плана, если в этом будет необходимость. Для этого по каждой теме программы предусмотрены более простые задания, которые будут доступны детям.

Дети, находящиеся в трудной жизненной ситуации, могут испытывать трудности в адаптации и коммуникации, эмоциональные зажимы, психологические травмы, эмоциональный дискомфорт. При необходимости разрабатывается индивидуальный учебный план для каждого ребёнка, в зависимости от готовности ребёнка к взаимодействию, эмоционального состояния, интересов ребёнка, имеющего проблемы.

В программе предусмотрена возможность занятий по индивидуальной образовательной траектории (по индивидуальному учебному плану) для детей с особыми образовательными потребностями: детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья; талантливых (одарённых, мотивированных) детей; детей, находящихся в трудной жизненной ситуации. (Приложение №5).

Программой предусмотрено использование дистанционных образовательных технологий, которые позволяют осуществлять обучение на расстоянии без непосредственного контакта между педагогом и учащимися.

При возникновении обоснованной необходимости, например, в период режима «повышенной готовности», программа может реализовываться с использованием занятий в дистанционном режиме.

В условиях дистанционного обучения цели и задачи в программе не меняются, изменяется только формат взаимодействия педагога с детьми.

Обучение с использованием дистанционных технологий обеспечивает возможность непрерывного обучения для детей, находящихся в таких жизненных ситуациях, когда у ребёнка нет возможности присутствовать лично на занятии по какой-либо уважительной причине, в том числе для

часто болеющих детей и для всех детей в период сезонных карантинов.

Формы дистанционного обучения

Чат-занятие – учебные занятия, осуществляемые с использованием чат – технологий. Чат-занятия проводятся синхронно, все участники имеют одновременный доступ к чату.

Веб-занятия – дистанционные учебные занятия, проводимые с помощью средств телекоммуникаций и других возможностей «Всемирной паутины», позволяющей осуществлять обучение удобным для педагога и учащихся способом.

Дистанционное обучение, осуществляемое с помощью доступных интернет мессенджеров, имеет следующие формы занятий: занятия в формате презентации; занятия в формате видео ролика; тесты, кроссворды, анкеты; лекция; игра; чат-занятие.

Программа может быть реализована в сетевой форме на базе других образовательных организаций Тимашевского района. Организация-участник принимает участие в реализации программы, предоставляя ресурсы для осуществления образовательной деятельности по программе. (В соответствии с Приказом Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 22 февраля 2023 года № 197/129).

1.2. Цель и задачи программы

Цель: путем пробного погружения в сферу декоративно – прикладного творчества (аппликации, лепки из пластилина) создать мотивирующую образовательную среду для формирования познавательного интереса обучающегося, что позволит ребенку сделать в дальнейшем осознанный выбор в направлении своего дополнительного образования.

Задачи:

Образовательные:

- познакомить со свойствами и возможностями бумаги, как материала для художественного творчества;
- научить основным приемам работы с бумагой: складывание, сгибание, вырезание, гофрирование, склеивание;
- научить технологии лепки изделий;
- познакомить с видами пластилина, материалами и приспособлениями, применяемыми при работе с пластилином.
- научить последовательности выполнению работы (замысел, эскиз, выбор материала и способов изготовления, готовое изделие);
- работать нужными инструментами и приспособлениями;
- различать и лепить формы: шара, конуса, цилиндра;
- владеть способами лепки: конструктивным, пластическим, комбинированным;
- создавать небольшие сюжетные композиции;
- организовать рабочее место.

Личностные:

- способствовать формированию эмоционально – положительному отношению обучающегося к образовательной деятельности;
- способствовать формированию основ гражданской идентичности (гордость за свою Родине, знание знаменательных для Отечества исторических событий, любовь к своему краю, его культуре, традициям);
- способствовать развитию личности, ее социализации на основе социокультурных, духовно – нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Метапредметные:

- способствовать формированию мотивации к изучению и практическому применению полученных знаний и умений по декоративно – прикладному творчеству;
- способствовать формированию умения оценивать свою работу; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок.

1.3. Содержание программы **Учебный план**

Деление часов на теорию и практику не предусмотрено, т.к. теоретические понятия осваиваются в процессе учебной деятельности.

Таблица 1

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов		Формы аттестации/ контроля
		Всего	Практика	
1.	Введение. Правила ТБ. Мир профессий.	1	1	Собеседование
2.	Аппликация.	16	16	Наблюдение. Обсуждение работ
3.	Лепка.	18	18	Наблюдение
4.	Итоговая контрольная работа. Выставка творческих работ.	1	1	Тестирование Творческая выставка. Обсуждение работы.
	Итого:	36	36	

Содержание учебного плана

Раздел 1. Введение. Правила ТБ (1 ч.).

Практика. Введение. Ознакомление с правилами поведения на занятиях, с кабинетом, правилами внутреннего распорядка, с правилами безопасности работы в объединении, правилами работы с пластилином, бумагой. Правила ТБ. Мир профессий.

Раздел 2. Аппликация (16 ч.).

Практика. Выполнение аппликации «Букет цветов». Выполнение работы «День учителя». Выполнение работы из геометрических фигур «Современные дома». Выполнение работы «День России». Выполнение картины «Мамин портрет». Аппликация «Открытка маме». Выполнение работы «Пришла зима». Выполнение аппликации «Новогодняя открытка».

Выполнение работы «Рождество - Христово». Выполнение аппликации «Снеговик из ваты». Выполнение работы «Синичка». Выполнение открытки «День защитника». Выполнение картины «Милой маме». Выполнение картины «Верба». Выполнение работы «Полет в космос».

Выполнение открытки «Голубь Мира». Выполнение работы «День Победы!». Выполнение работы с элементами рисования «Веселая радуга».

Воспитание: «День народного единства». Мастер – класс ко Дню матери «Моей любимой маме». «Традиции и символы Рождества». «День освобождения Тимашевска от немецко – фашистских захватчиков». «Подвиги детей во время ВОВ. Мультфильм», «Без этого нельзя. Разговор о дружбе, честности, чувстве долга, уважения к старшим, помощи товарищам», «Вот как это было» по повести Ю. Германа о войне и блокаде Ленинграда». Жизненные ценности по сказке Сент – Экзюпери «Маленький принц», «Что я ценю в жизни?»

Раздел 3. Лепка (18 ч.).

Практика. Выполнение поделки «Воспоминания о лете». Выполнение работы «Волшебные бабочки». Выполнение работы «Аквариум». Выполнение работы «Круглые животные». Выполнение работы «Грибная поляна». Выполнение работы «Листопад». Выполнение работы «Зимние персонажи». Выполнение работы «Новый год!». Выполнение работы «Снегирь». Выполнение работы «Рябинка». Выполнение работы «Сказочная птица». Выполнение картины «Весенние цветы». Выполнение работы «Матрёшка». Выполнение работы «Пасхальный кулич». Выполнение работы «Герои из мультфильма». Выполнение работы «Салют».

Воспитание: Забота о братьях наших меньших через рассказы детских писателей (Константин Паустовский «Заячьи лапы»). Виртуальная экскурсия «Мой любимый праздник – Пасха», «Семейная традиция. Мультфильм «Оранжевая корова», «Дети войны: самый маленький герой», «Традиции и символы Рождества», «День Победы!», «Что такое любовь к Родине и как важно уметь защитить своё Отечество». Рассказы о юных героях.

Раздел 4. Итоговое занятие (1 ч.).

Практика. Выставка творческих работ.

1.4. Планируемые результаты

Предметные:

- познакомятся со свойствами и возможностями бумаги;
- научатся основным приемам работы с бумагой: складывание, сгибание, вырезание, гофрирование, склеивание;
- научатся технологии лепки изделий;
- познакомятся с видами пластилина, материалами и приспособлениями, применяемыми при работе с пластилином.
- научатся последовательности выполнению работы (замысел, эскиз, выбор материала и способов изготовления, готовое изделие);
- научатся работать нужными инструментами и приспособлениями;

- научатся различать и лепить формы: шара, конуса, цилиндра;
- научатся владеть способами лепки: конструктивным, пластическим, комбинированным;
- научатся создавать небольшие сюжетные композиции;
- научатся организовать рабочее место.

Личностные:

- начнет формироваться эмоционально – положительное отношение обучающегося к образовательной деятельности;
- начнет формироваться личность на основе социокультурных, духовно – нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- начнут формироваться основы гражданской идентичности (гордость за свою Родине, знания знаменательных для Отечества исторических событий, любовь к своему краю, его культуре, традициям);
- начнут формироваться моральные нормы и морально – этические суждения, способность к оценке своих поступков и действий других людей.

Метапредметные:

- начнет формироваться мотивация к изучению и практическому применению полученных знаний и умений по декоративно – прикладному творчеству;
- начнет формироваться умение оценивать свою работу; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок.

Раздел 2. «Комплекс организационных педагогических условий, включающих формы аттестации»

2.1. Календарный учебный график программы

Начало обучения по программе: 1 сентября

Окончание - 31 мая

Учебный год – 36 недель

Регламентирование образовательного процесса на учебный год

Дни занятий в соответствии с утвержденным расписанием.

Продолжительность занятия - 40 минут (1 академический час).

Занятия проводятся в соответствии с календарным учебным графиком (Приложение 1) и утвержденным расписанием.

Срок проведения итоговой аттестации для учащихся по окончании освоения Программы.

2.2. Условия реализации программы

Материально – техническое обеспечение: помещение для занятий соответствует требованиям СанПиН 2.4.3648-20 от 28.09.2020 №28, СанПиН 1.2.3685-21 от 28.01.2021г. №2, в помещении находятся стандартные учебные столы и стулья, соответствующие ростовой группе, стол и стул для педагога, учебная доска, книжные шкафы для хранения дидактических пособий и учебных материалов.

Перечень оборудования, инструментов, материалов, необходимых для работы: цветная бумага, пластилин, белый картон, цветной картон, цветные карандаши, ластик, простой карандаш, доска для пластилина.

Информационное обеспечение: видео-, интернет источники, фотокарточки, наглядное пособие.

Кадровое обеспечение: педагог дополнительного образования с высшим профессиональным или средним профессиональным образованием по направлению подготовки «Образование и педагогика» или в области, соответствующей преподаваемому предмету, либо высшее профессиональное или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности в образовательной организации, знающий специфику ОДО. Требования к опыту практической работы не предъявляются.

Необходимые умения: владеть формами и методами обучения; использовать и апробировать специальные подходы к обучению в целях включения в образовательный процесс всех обучающихся, в том числе одаренных обучающихся и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья; организовывать различные виды внеурочной деятельности: игровую, культурно – досуговую, учебно – исследовательскую; регулировать поведение обучающихся для обеспечения безопасной образовательной среды; реализовать современные формы и методы воспитательной работы, как на занятиях так и во внеурочной деятельности, ставить воспитательные

цели, способствующие развитию обучающихся, независимо от их способностей; общаться с детьми, признавать их достоинство, понимая и принимая их.

Необходимые знания: преподаваемый предмет; основные закономерности возрастного развития; основные методики преподавания, виды и приемы современных педагогических технологий; пути достижения образовательных результатов и способы оценки результатов обучения.

Педагог, имеющий (1 или высшую) квалификационную категорию или прошедший аттестацию с целью подтверждения соответствия занимаемой должности.

2.3. Формы аттестации

Итоговая (май).

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: журнал посещаемости, диагностика результативности освоения программы (проводится в форме наблюдения за исполнением).

Формы проведения аттестации: выставка работ.

Форма демонстрации образовательных результатов –открытое занятие, выставка работ, участие в конкурсах.

Дополнительное образование не имеет четких критериев оценки результатов практической деятельности обучающихся, поэтому выставка работ — это наиболее объективная форма подведения итогов.

При реализации программы с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий можно проводить видеозанятия с использованием контроля в виде фото и видеоотчётов.

2.4. Оценочные материалы

Критерии оценивания.

- 1.Критериями оценивания являются: владение основными приёмами лепки, аппликации; умение работать по образцу.
- 2.Критерием оценки развития индивидуальных способностей является самостоятельная работа.
3. Итоговой оценкой деятельности обучающегося является демонстрация сформированных умений и навыков при участии в выставках и конкурсах декоративно - прикладного творчества.

Диагностика развития способностей учащихся

Уровень оценивания: высокий, средний, низкий

Высокий: уровень выполнения требований высокий, отсутствуют ошибки в работе, характерна творчески преобразующая деятельность, самостоятельная работа, высокий уровень мотивации. Владеет необходимыми техническими приемами, позволяющими создавать художественные изделия; выполняет работу в полном объеме с соблюдением

необходимой последовательности, проявляет организационно-трудовые умения.

Средний: уровень выполнения требований хороший, но допущены незначительные ошибки в работе, есть незначительные промахи в композиции и в цветовом решении, при работе в материале есть небрежность; наблюдается активная познавательная деятельность, выражена мотивация на рост, самостоятельность при выполнении заданий, но недостаточно убедительное выполнение представляемого предмета.

Низкий: уровень выполнения требований достаточный, минимальный, репродуктивный, мотивированный на обучение; допущены ошибки в работе, занимается с интересом; нуждается в помощи педагога, самостоятельность обучающегося практически отсутствует, работа неряшливая и учащийся безынициативен.

При оценивании учащегося учитывается: сформированность интереса к предмету, развитие образного мышления и мыслительной активности; активности на занятии, успешность личностных достижений.

Таблица 2

Ф.И. учащегося	Владение и использование на практике различных приемов и техник в работе с различными материалами		Коммуникативные способности	Личностные качества:	Оценочный балл
	Лепка	Аппликация			

Показатели освоения программы

При прохождении итоговой аттестации оценивание выполненных работ учащихся проводится по следующим критериям:

Владение и использование на практике различных приемов и техник в работе с различными материалами:

Лепка:

1. Умеет лепить с натуры и по образцу знакомые предметы, передавать их характерные особенности.
2. Сглаживает поверхность формы, делает предметы устойчивыми.
3. Умеет передавать в лепке выразительность образа, лепит фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты.
4. Пользуется стекой для передачи выразительности образа, детализации.
5. Использует в лепке разнообразные дополнительные материалы (природный, бросовый и т.д.).

Аппликация:

1. Умеет вырезать и преобразовывать геометрические фигуры, создавать из них изображения разных предметов или декоративные композиции.
2. Владеет навыками симметричного вырезания.
3. Владеет приёмами обрывной аппликации.
4. Умеет создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащая изображение.

5. Аккуратно и бережно относится к материалам.

Коммуникативные способности:

1. Умеет работать в парах.
2. Умеет работать в группе.
3. Сохраняет уверенность в себе в присутствии незнакомых и посторонних людей.

Личностные качества

1. Проявляет доброжелательность, чувство товарищества, чувство доверия и способность к пониманию и сопереживанию по отношению к окружающим, дисциплинированность.

Образовательная деятельность в системе дополнительного образования детей предполагает не только обучение учащихся определенным знаниям, умениям и навыкам, но и развитие личностных качеств обучающихся, диагностика которых проводится в течение всего периода обучения. В качестве методов диагностики личностных изменений учащегося используется наблюдение, опрос, беседа.

2.5. Методические материалы

Обучение по данной программе предполагает использование различных методов и приемов обучения. Объяснительно – иллюстративный метод (беседа, рассказ, практическая работа (групповая и индивидуальная), самостоятельная работа обучающихся). Репродуктивный метод (повторение, коллективное творчество, замедленный показ). Игровой. Выбор методов обучения зависит от темы и формы занятий. При этом в процессе обучения все методы реализуются в теснейшем взаимодействии при создании положительной мотивации, актуализации интереса.

Дополнительная образовательная программа предусматривает вариативность использования некоторых педагогических технологий.

-традиционных (технология личностно-ориентированного и развивающего обучения);

-современных (игровые технологии, здоровьесберегающие, информационных, группового обучения).

Занятия могут иметь различные формы проведения: игра, конкурс, беседа, практическое занятие, выставка, урок – сказка, урок – путешествие, традиционные занятия.

Педагогические технологии, используемые на занятиях

Таблица 3

Технология, методы, приёмы	Действия учащихся	Результат
1. Технология личностно-ориентированного обучения. Практические методы обучения, методы наглядной передачи и зрительского восприятия, методы степени творческой самостоятельности,	Участие в конкурсах, выставках различного уровня.	Способность выразить свое видение изделия, способность реализовать себя

методы формирования познавательного интереса. Наглядные приемы обучения.		в творчестве.
2. Игровые технологии. Методы формирования интереса к учению (создание ситуации успеха, познавательные игры), практические задания, метод воображения ситуации. Приемы: загадывание загадок, введение элементов соревнования, создание игровой ситуации, инсценировка бытовой сценки	Разработка макета будущего изделия	Решение проблемы профессионального обучения и общего социального развития.
3.Здоровьесберегающие технологии. Методы обучения: словесные и наглядные, использование технических средств, практические задания и упражнения по технике саморегулирования), разбор ситуации морального выбора Приемы: демонстративно-тренировочный.	Участие в физкультминутках и релаксирующих паузах, выработка морально-этических норм поведения.	Способность управлять своим самочувствием и заботиться о своем здоровье Ощущение себя как социума Самооценка Формирование общечеловеческих ценностей

Структура проведения занятий зависит от его типа:

Изучение нового материала.

- 1.Организационный момент (подготовка учащихся к восприятию новых знаний, сообщение темы и цели занятия) – 2 минуты
- 2.Повторение пройденного материала – 3 минуты
- 3.Изложение нового материала по плану – 15 минут
- 4.Практическая работа – 10 минут
- 5.Закрепление нового материала – 3 минуты
- 6.Подведение итогов занятия – 2 минуты

Демонстрация способов действий и знаний.

- 1.Организационный момент (подготовка учащихся к цели занятия) – 2 минуты
- 2.Повторение сформированных умений и навыков – 7 минут
- 3.Демонстрация теоретических знаний – 8 минуты
- 4.Выполнение упражнений – 15 минут
- 5.Подведение итогов занятия – 3 минуты

Контроль и коррекция способов действий и знаний.

- 1.Организационный момент (подготовка учащихся к восприятию новых знаний, сообщение темы и цели занятия) – 2 минуты
- 2.Проверка знаний фактического материала, фронтальная беседа, индивидуальный опрос – 8 минуты
- 3.Проверка знаний основных понятий, законов и умение объяснить их сущность – 7 минуты
- 4.Практические задания – 15 минут
- 5.Подведение итогов занятия – 3 минуты

Методическое сопровождение:

Методика контроля усвоения учащимися учебного материала

Виды методической продукции:

1. Пластилиновые фигурки животных. – М.: ЭКСМО; Донецк: СКИФ, 2011
2. Волкова Н.В. Разноцветный пластилин: оригинальные поделки для веселого творчества. М.: ЭКСМО, 2011.
3. Тематические подборки материалов по темам: Аппликация: выполнение аппликации «Красная гвоздика». Рисование: выполнение рисунка «Дедам посвящается...». Лепка: выполнение фигурки «Витамины». Аппликация: выполнение аппликации «Цыплята на лугу». Рисование: выполнение рисунка «Одуванчики – цветы, словно солнышко желты». Лепка: выполнение фигурки «Сказочная птица».
4. Учебные мастер – классы «Новогодняя игрушка Домик»; «Открытка с 23 февраля, на воздушном шаре».

Раздел 3. «Воспитательная деятельность»

3.1. Цель, задачи, основные целевые ориентиры воспитания детей

Целью воспитания является развитие личности, самоопределение и социализация детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства. Формирование чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 2, п. 2).

Задачами воспитания по программе являются:

- усвоение детьми знаний, норм, традиционных духовно-нравственных ценностей, традиций культуры России и Кубани;
- формирование российского национального исторического сознания на основе исторического просвещения, сохранения памяти предков, готовности сохранять и защищать историческую правду;
- информирование детей, организация общения между ними на содержательной основе целевых ориентиров воспитания;
- формирование и развитие личностного отношения детей к декоративно-прикладному творчеству (аппликация, рисование, лепка); к собственным нравственным позициям и этике поведения в учебном коллективе;
- приобретение детьми опыта нравственного поведения, общения, межличностных и социальных отношений в составе учебной группы, применение полученных знаний, организация активностей детей, их ответственного поведения, создание, поддержка и развитие среды воспитания детей, условий физической безопасности, комфорта, активностей и обстоятельств общения, социализации, признания, самореализации, творчества при освоении предметного и метапредметного содержания программы.

3.2. Дополнительные целевые ориентиры воспитания детей по программе:

- освоение детьми понятия о своей российской культурной принадлежности (идентичности);
- уважение к художественной культуре и сохранению национальных традиций России и Кубани (принятие и осознание ценностей языка, литературы, традиций, праздников, святынь);
- воспитание уважения к труду, результатам труда, уважения к старшим;
- развитие творческого самовыражения, реализация традиционных и своих собственных представлений об эстетическом обустройстве общественного пространства.

Реализация целевых ориентиров проходит в течение всего учебного процесса на занятиях данной программы. При изучении учебного материала учащиеся получают дополнительные знания (умения) по историческим событиям, по темам, формирующим морально – нравственные качества личности, о семейных ценностях и др. в соответствии с содержанием разделов учебного плана:

Воспитательный компонент, реализуемый на учебных занятиях

Таблица 4

№ п/п	Дата проведения	Название раздела программы	Тема воспитательного компонента	Время проведения	Форма проведения
1.	Октябрь	Раздел: Аппликация.	«День народного единства»	10 мин.	Беседа, презентация
2	Ноябрь	Раздел: Аппликация.	Мастер – класс ко Дню матери «Моей любимой маме»	10 мин.	Беседа, презентация
			Жизненные ценности по сказке Сент – Экзюпери «Маленький принц»	10 мин.	Беседа, Размышления
3	Январь	Раздел: Аппликация.	«Традиции и символы Рождества»	10 мин	Беседа, рассказ, творческая мастерская.
			Что я ценю в жизни?	7 мин.	Рассуждения
4	Февраль	Раздел: Аппликация.	«День освобождения Тимашевска от немецко – фашистских захватчиков»	10 мин.	Беседа, презентация
			«Подвиги детей во время ВОВ. Мультфильм»,	7 мин.	Рассказ Просмотр Обсуждение
			«Без этого нельзя. Разговор о дружбе, честности, чувстве долга, уважения к старшим, помощи товарищам»,	10 мин.	Обсуждение
			«Вот как это было» по повести Ю.Германа о войне и блокаде Ленинграда».	7 мин.	Беседа Прослушивание
	Март	Раздел: Лепка.	Забота о братьях наших меньших	10 мин.	Беседа. Творческая

			через рассказы детских писателей (Константин Паустовский «Заячьи лапы»).		мастерская
			«Семейная традиция. Мультфильм «Оранжевая корова».	7 мин.	Беседа Просмотр
			«Дети войны: самый маленький герой».	5 мин.	Презентация Рассказ
			Главный праздник страны «День Победы!».	10 мин.	Обсуждение
			«Что такое любовь к Родине и как важно уметь защитить своё Отечество» Рассказы о юных героях	7 мин.	Прослушивание Беседа
5	Апрель	Раздел: Лепка.	Виртуальная экскурсия «Мой любимый праздник – Пасха»	10 мин	Творческая мастерская
6	Май	Раздел: Аппликация.	«День Победы!».	10 мин	Конкурс рисунков

3.3. Формы и методы воспитания

Дополнительное образование имеет практико-ориентированный характер, педагог имеет право на свободный выбор форм и методов воспитания, которые способствуют достижению целевых ориентиров воспитания по программе.

Решение задач информирования детей, создания и поддержки воспитывающей среды общения и успешной деятельности, формирования межличностных отношений на основе российских традиционных духовных ценностей осуществляется на каждом из **учебных занятий**. В ходе учебных занятий в соответствии с предметным и метапредметным содержанием программы обучающиеся: усваивают информацию, имеющую воспитательное значение; получают опыт деятельности, в которой формируются, проявляются и утверждаются ценностные, нравственные ориентации; осознают себя, способными к нравственному выбору; участвуют в освоении и формировании среды своего личностного развития, творческой самореализации; об исторических событиях в годы Великой Отечественной войны, защитниках Отечества, о духовно – нравственных ценностях нашего

народа (патриотизме, добре и справедливости, исторической памяти, крепкой семье, гражданственности, милосердии, добре и зле). В процессе воспитательной работы у обучающихся формируются и развиваются положительные личностные качества: целеустремленность, надежность, отзывчивость, ответственность, благородство, правдивость, преданность, честность, дисциплинированность, добросовестность, умение быть и выполнять что – либо в команде, умение делиться, способность к сопереживанию, уважение к старшим, к семье.

Ключевой формой воспитания детей при реализации программы является организация их взаимодействий на учебных занятиях, кинотеатральных экскурсиях, в подготовке и проведении календарных праздников с участием родителей (законных представителей), организации активностей (акции).

В воспитательной деятельности с обучающимися по программе используются методы воспитания: метод убеждения (рассказ, разъяснение, внушение), метод положительного примера (педагога и других взрослых, детей); метод упражнений (приучения); методы одобрения и осуждения поведения детей, педагогического требования (с учётом преимущественного права на воспитание детей их родителей (законных представителей), индивидуальных и возрастных особенностей детей) и стимулирования, поощрения (индивидуального и публичного); метод переключения в деятельности; методы руководства и самовоспитания, развития самоконтроля и самооценки детей в воспитании; методы воспитания воздействием группы, в коллективе.

3.4. Условия воспитания, анализ результатов

Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации деятельности детского коллектива на основной учебной базе реализации программы в организации дополнительного образования детей в соответствии с нормами и правилами работы учреждения.

Одним из условий эффективности воспитательной работы в коллективе объединения является налаженный контакт с родителями и взаимодействие с ними в течение учебного года, что позволяет лучше узнать ребенка, исходя из его возрастных особенностей и характера, установить продуктивную взаимосвязь с ребенком и привлечь родителей для участия в учебном процессе. Такое сотрудничество влияет на формирование и у детей, и у родителей позитивных духовно-нравственных традиционных семейных ценностей, способствует демонстрации положительного опыта воспитания в семье.

Анализ результатов воспитания проводится в процессе **педагогического наблюдения** за поведением детей, их общением, отношениями детей друг с другом, в коллективе, их отношением к педагогам, к выполнению своих заданий по программе. Косвенная оценка результатов воспитания, достижения целевых ориентиров воспитания по программе

проводится путём опросов родителей в процессе реализации программы (отзывы родителей) и после её завершения (итоговые исследования результатов реализации программы за учебный период, учебный год заносится в оценочную карту.

Анализ результатов воспитания по программе не предусматривает определение персонифицированного уровня воспитанности, развития качеств личности конкретного обучающегося, а получение общего представления о воспитательных результатах реализации программы, продвижения в достижении определённых в программе целевых ориентиров воспитания, влияния реализации программы на коллектив обучающихся: что удалось достичь, а что является предметом воспитательной работы в будущем. Результаты, полученные в ходе оценочных процедур — опросов, интервью — используются только в виде агрегированных усреднённых и анонимных данных.

3.5. Календарный план воспитательной работы ЦТ

Таблица 5

№ п/п	Название мероприятия	Сроки	Форма проведения	Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события
1.	День открытых дверей	Сентябрь	Мастер – классы Концерт – Экскурсия	Фото- и видеоматериалы о проведении мастер-класса, статья в ВК, на сайте Центра творчества
2.	Посвящение в кружковцы	Ноябрь	Концерт - церемония уровня центра,	Фото- и видеоматериалы о проведении
3.	День матери	Ноябрь	Чествование на уровне коллектива	Фото- и видеоматериалы о проведении
4.	Рождественские традиции	Январь	Музыкальные посиделки уровня объединения	Фото- и видеоматериалы о проведении
5.	Акция, посвященная 80 – летию Победы	Февраль	Акция на уровне коллектива	Фото- и видеоматериалы о проведении
6.	Творческий отчет ЦТ	Апрель - май	Театрализованное представление уровня центра	Фото- и видеоматериалы о проведении

Список литературы

Литература для педагога:

1. Данилова Е.Е. Практикум по возрастной и педагогической психологии Для студ. пед.учеб. заведений, под ред. И.В.Дубровиной.-2-е изд., стереотип. М.: Изд-ий центр «Академия», 1999, 159 с.
2. Петров С.К. Учимся лепить из пластилина–М.: Астрель: СПб.: Сова, 2007, 111 с.

Литература для учащегося:

1.Иванова М. Лепим из пластилина. Забавные фигурки и веселые картинки – М.: «АСТ-ПРЕСС», 2007, 111 с.

2. Дубровская Н.В. Волшебная бумага для мальчиков– М.: Астрель: Полиграфиздат; СПб.: Сова, 2011, 32 с.

Литература для родителей:

1. Давидовски М. Объемные поделки из бумаги -М: АСТ: Астрель,2011,64 с.

Интернет-Ресурсы:

1.Загадки про овощи и фрукты

-<http://other-year.narod.ru/holiday/competition/fruit.html>

2.Стихи про цифры-[http ://www.razvitierbenka.net/index/stikhi_pro_cifry/0-409](http://www.razvitierbenka.net/index/stikhi_pro_cifry/0-409)

3.Загадки о диких животных-<http://docflsh.ru/documents/zagadki-dikie-lesnye-zhivotnye-zveri-otvet-deti-riddle-kid-chid-wild-animal>

Календарный учебный график программы

Таблица 6

№ п/п	Дата проведения		Название раздела, тема	Кол-во часов		Примечание
	План	Факт		Всего	Практика	
1			Введение. Правила ТБ.В мире профессий.	1	1	
2			Выполнение поделки «Воспоминания о лете».	1	1	
3			Выполнение аппликации «Букет цветов».	1	1	
4			Выполнение работы «Волшебные бабочки».	1	1	
5			Выполнение работы «День учителя».	1	1	
6			Выполнение работы «Аквариум».	1	1	
7			Выполнение работы из геометрических фигур «Современные дома».	1	1	
8			Выполнение работы «Круглые животные».	1	1	
9			Выполнение работы «День России».	1	1	
10			Выполнение работы «Грибная поляна».	1	1	
11			Выполнение картины «Мамин портрет».	1	1	
12			Аппликация «Открытка маме».	1	1	
13			Выполнение работы «Листопад».	1	1	
14			Выполнение работы «Пришла зима».	1	1	
15			Выполнение работы «Зимние персонажи».	1	1	
16			Выполнение аппликации «Новогодняя открытка».	1	1	
17			Выполнение работы «Новый год!».	1	1	
18			Выполнение работы «Рождество – Христово».	1	1	
19			Выполнение аппликации «Снеговик из ваты».	1	1	
20			Выполнение работы «Снегирь».	1	1	
21			Выполнение работы «Синичка».	1	1	
22			Выполнение работы «Рябинка».	1	1	
23			Выполнение открытки «День защитника».	1	1	
24			Выполнение работы «Сказочная птица».	1	1	
25			Выполнение картины «Милой маме».	1	1	
26			Выполнение картины «Весенние цветы».	1	1	
27			Выполнение картины «Верб».	1	1	
28			Выполнение работы «Зайчик на полянке».	1	1	
29			Выполнение работы «Полет в космос».	1	1	
30			Выполнение работы «Пасхальный кулич».	1	1	
31			Выполнение работы «Герои из мультфильма».	1	1	

32			Выполнение открытки «Голубь Мира».	1	1	
33			Выполнение работы «Салют».	1	1	
34			Выполнение работы «День Победы!».	1	1	
35			Выполнение работы с элементами рисования «Веселая радуга».	1	1	
36			Итоговое занятие. Выставка творческих работ.	1	1	
			Итого:	36	36	

Приложение 2

Анкета «Готов ли ты к выбору профессии»

Чтобы проверить, насколько ребенок готов сделать первые шаги в выборе профессии, можно предложить ему следующий перечень вопросов:

Знаешь ли ты:

1. Как называются профессии твоих родителей?
2. Кем собираются стать твои друзья?
3. Есть ли у тебя дело, которым ты занимаешься с интересом, желанием?
4. Читают ли тебе родители книги о профессиях?
6. Говорил ли ты с кем-нибудь о профессиях?
7. Кем ты хочешь быть?
8. Знаешь ли ты, чем занимается человек этой профессии?

А теперь подсчитай все ответы «да».

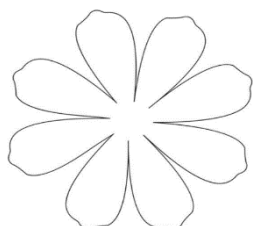
6-8 баллов. Ты – молодец! Задался целью и уверенно к ней идёшь. Выбрать профессию тебе будет гораздо легче, чем другим. Ты практически готов сделать этот серьёзный шаг.

Приложение 3

Анкетирование «Цветок»

Цель: получение первичной информации о ребёнке.

1. Фамилия, имя
2. Возраст (количество полных лет, дата рождения)
3. Любимая музыка
4. Любимая книга
5. Твои увлечения
6. Домашние животные
7. Каким видом спорта занимаешься
8. Дополнительная информация о ребёнке, знакомство с его индивидуальностью.



Мониторинг личностного развития учащегося в процессе обучения по программе

ФИО _____

Возраст _____

Название объединения _____

Таблица 7

Показатели	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Возможное Кол-во баллов	Методы диагностики
I. Организационно-волевые качества: -терпение, -воля, -самоконтроль	Способность переносить известные нагрузки в течение определенного времени, преодолевать трудности. Способность побуждать себя к практическим действиям. Умение контролировать свои поступки	-терпения хватает меньше чем на 1\2 занятия, -терпения хватает больше чем на 1\2 занятия, -терпения хватает на все занятие. -волевые усилия учащегося побуждаются извне, -иногда самим учащимся, -всегда самим учащимся; -учащийся находится под контролем педагога, -периодически контролирует сам себя, - постоянно контролирует себя.	5 1 0 5 1 0 5 1 0	Наблюдение, тестирование
II. Ориентационные качества: - самооценка -интерес к занятиям в творческом объединении	Способность оценивать себя адекватно Осознанное участие подростка в освоении программы	-завышенная, -заниженная, -нормальная; -интерес к занятиям продиктован извне, -интерес периодически проявляется, -постоянный интерес к занятиям	1 5 10 1 5 10	Анкетирование, наблюдение
III. Поведенческие качества: конфликтность в процессе взаимодействия, сотрудничество	Способность занять определенную позицию в конфликтной ситуации. Умение воспринимать общие дела (при издании газеты как свои).	-периодически провоцирует конфликты -сам в конфликтах не участвует, -пытается уладить конфликт; -избегает участия в общих делах, -участвует, если попросят, -инициативен в общих делах	0 5 10 0 5 10	Наблюдение, тестирование

Индивидуальный образовательный маршрут на _____ учебный год

Название объединения _____

Педагог _____

Ф.И.О. учащегося _____

Основание для создания индивидуального образовательного маршрута _____

Таблица 8

№ п/п	Раздел	Наименование мероприятий
1.	Учебный план	Перечень пройденных тем: 1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____
2.	Самостоятельная работа	Перечень работ, выполненных вне программного материала самостоятельно: 1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____
3.	Участие в мероприятиях	Перечень мероприятий: 1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____
		Достижения: 1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____