УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ТИМАШЕВСКИЙ РАЙОН
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ТВОРЧЕСТВА «ПИРАМИДА»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ТИМАШЕВСКИЙ РАЙОН

Принята на заседании
педагогического совета ЦТ
от «17» марта 2021
Протокол №2

Утверждаю
Директор ЦТ «Пирамида»
_____ В.А.Страшко
«17» 03 2021

ЛЕТНЯЯ КРАТКОСРОЧНАЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«Бисеринка» (плетение из бисера)

Уровень программы: *ознакомительный*
Срок реализации программы: *6 недель: (26 часов)*
Возрастная категория: от *8* до *12* лет
Форма обучения: *очная*
Вид программы: *модифицированная*
Программа реализуется на бюджетной основе
ID-номер Программы в Навигаторе: 30311

Автор – составитель:
Попова Наталья Юрьевна,
педагог дополнительного образования

г.Тимашевск, 2021

Содержание

Раздел I. «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»
Пояснительная записка: ----------3
Направленность, новизна, актуальность ----------3
Педагогическая целесообразность ----------3
Отличительные особенности программы ----------4
Адресат программы ----------4
Уровень программы, объем и сроки реализации ----------5
Формы обучения, режим занятий, особенности организации образовательного процесса ----------5
Цели и задачи программы ----------6
Учебный план ----------6
Содержание программы ----------7
Планируемые результаты ----------7
Раздел II. "Комплекс организационно - педагогических условий, включающих формы аттестации ----------8
Календарный учебный график программы ----------8
Условия реализации программы ----------9
Формы аттестации ----------9
Методические материалы ----------11
Раздел III. «Организационные основы реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий» ----------13
Список литературы ----------15

Пояснительная записка

«Бледна, с лицом к столу склоненным,
ты нижешь бисерную нить».

А. Блок

Круг интересов детей многообразен и широк. Приобщить ребенка к миру прекрасного и помочь найти свое дело – задача педагога дополнительного образования. Данная краткосрочная программа позволяет познакомить обучающихся с древним искусством бисероплетения.

На Руси бисер использовали уже в X-XII веках. Многое изменилось в жизни людей за сотни лет, но причудливые узорчатые изделия, собранные из мелких стеклянных, пластмассовых бусинок, и сегодня служат уникальными украшениями и великолепными деталями интерьера, которые своей красотой, игрой цвета и света поднимают настроение и подчеркивает индивидуальность. В настоящее время стала как никогда актуальной проблема сохранения культурной и исторической самобытности России, национальных традиций, незыблемых нравственных ценностей народа. Данная программа способствует развитию интереса к культуре своей Родины, истокам народного творчества, эстетического отношения к действительности, воспитанию мировоззрения, правильного представления о взаимосвязи “Природа – Человек – Предметная среда”.

Летняя краткосрочная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа “Бисеринка”, **художественной направленности**, носит практико-ориентированный характер и направлена на ознакомление учащихся с основами бисероплетения. Данная программа модифицированная, разработана на основе авторской программы Запашной Е.М. «Волшебный бисер».

Летняя краткосрочная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа “Бисеринка”, (плетение из бисера) можно использовать в работе с детьми с ОВЗ посредством разработки индивидуального образовательного маршрута, обеспечивающим освоение образовательной программы на основе индивидуализации ее содержания с учетом особенностей и образовательных потребностей конкретного обучающегося.

При реализации программы «Бисеринка» допускается применение электронного обучения и использование дистанционных образовательных технологий.

Актуальность программы определяется запросом со стороны детей и их родителей на программы художественной направленности, материально – технические условия для реализации которой имеются на базе Центра творчества. Занятия по обучению бисероплетению создают благоприятные условия для воспитания художественной культуры, развития воображения, познавательной и творческой активности, интереса к народному творчеству, его традициям и наследию. Данная программа – первая ступень по изучению этого вида народного искусства. В последующем учащиеся могут

продолжить обучение по программам ознакомительного и базового уровня. Подобная система обучения этому виду декоративно – прикладного творчества придает программе **новизну** и востребованность.

Педагогическая целесообразность летней краткосрочной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Бисеринка» объясняется тем, что предлагаемые в программе принципы обучения (индивидуальность, доступность, преемственность, результативность); формы (групповое и индивидуальное обучение; занятия, беседа, практическое занятие, выставка и т.д.) и методы обучения (словесный, наглядный, объяснительно – иллюстративный, репродуктивный, игровой, практический); методы контроля и управления деятельностью детей (анализ результатов занятий, конкурсов и др.) и воспитания (убеждение, поощрение, упражнение, мотивация и др.); средства обучения доступные для детей (необходимые наглядные материалы) действенны в формировании и развитии умений обучающихся создавать художественный образ, а используемые приемы и методы воспитания способствуют формированию гражданского сознания и морально – этических норм поведения, толерантного отношения к людям их культуре, традициям.

Отличительная особенность настоящей программы от авторской программы Запашной Е.М. «Волшебный бисер» состоит в уменьшении срока реализации (с 2 лет до 6 недель), программных часов (216 ч. до 26 ч.); корректировке и сокращении тем календарного учебного графика.

Адресат программы. В объединение входят разнополые дети в количестве 12 человек, состав группы разновозрастной от 8 до 12 лет, уровень предварительной подготовки не имеют или начальный, уровень образования: дошкольное или начальное общее.

Начало школьного обучения (8-9 лет) означает переход от игровой деятельности к учебной как ведущей деятельности младшего школьного возраста, в которой формируются основные психические новообразования.

Основной, ведущей деятельностью становится отныне учение, важнейшей обязанностью - обязанность учиться, приобретать знания. А учение - это серьёзный труд, требующий организованности, дисциплины, волевых усилий ребёнка, мобилизации внимания, интеллектуальной активности, самоограничений.

Именно в младшем школьном возрасте развивается внимание. Без сформированности этой психической функции процесс обучения невозможен. Младший школьник может сосредоточенно заниматься одним делом 10-20 минут. Постепенно у ребенка увеличивается объём внимания, повышается его устойчивость, переключение и распределение.

Задача педагога на данном этапе развития детей заключается в знании и учете психологических особенностей младших школьников в обучении и воспитании, проведении комплекса коррекционной работы с детьми, используя различные игры, задания, упражнения.

Дети 10-12 лет (учащиеся 5-6 классов) находятся в переходном возрасте

– от младшего возраста к подростковому. Этот возрастной период принято называть младшим подростковым возрастом. Возраст связан с постепенным обретением чувства взрослости. В это время характерны усиление независимости детей от взрослых, негативизм – стремление противостоять, не поддаваться любым влияниям, предложениям, суждениям, чувствам взрослых. Главным стержнем подростковых переживаний является поиск смысла жизни. Нелегко ему на нравственном перепутье найти правильную, разумную дорогу. Подросток нуждается в нравственном авторитете, который ответил бы на все его сомнения. Занятия в объединении помогут обучающимся найти себя, поверить в свои силы и возможности.

Учащиеся, поступившие в объединение, проходят собеседование, направленное на выявление их индивидуальности и склонности к выбранной деятельности. Условия набора в группу: принимаются все желающие, не имеющие противопоказаний по состоянию здоровья. Проводится стартовая диагностика (входной контроль), с целью выявления уровня готовности ребенка и его индивидуальных особенностей (интересов, первичных умений и навыков, мотивации для занятий).

Уровень программы, объем и сроки реализации. Летняя краткосрочная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа “ Бисеринка ” – программа ознакомительного уровня. Срок реализации программы – 7 недель, 26 часов (по 2 часа 2 раза в неделю). Продолжительность занятий – 35 минут, перерыв – 10 минут. Форма обучения – очная.

Летняя краткосрочная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа “ Бисеринка ” носит выраженный деятельностный характер, создающий возможность активного практического погружения детей в изучение одного из древнейших видов декоративно – прикладного творчества – бисероплетение.

Особенности организации образовательного процесса. Состав группы – переменный. Форма проведения занятий – групповая с ярко выраженным индивидуальным подходом. В соответствии с содержанием программы могут использоваться различные виды занятий: практические, игры, выполнение самостоятельной работы, конкурсы, выставки, наблюдения, беседы.

Программа «Бисеринка» предусматривает использование в процессе обучения разнообразных технологий (здоровьесберегающих, игровых, развивающего обучения, информационных), направленных на формирование устойчивой мотивации к бисероплетению и самообразованию.

Цели и задачи

Цель программы: познакомить учащихся с основами бисероплетения, содействовать дальнейшему выбору обучения в данном виде деятельности.

Задачи:

Образовательные:

к концу обучения обучающие *должны знать*:
- правила техники безопасности;
- основные приёмы бисероплетения;

должны уметь:
- гармонично сочетать цвета при выполнении изделий;
- составлять композиции согласно правилам;
- чётко выполнять основные приёмы бисероплетения.

Личностные – способствовать формированию личностных качеств учащегося: трудолюбия, отзывчивости, аккуратности, добросовестности, доброжелательности, скромности, ответственности, преданности работе, навыков здорового образа жизни.

Метапредметные – способствовать развитию мотивации к занятию бисероплетением, потребности в саморазвитии, самостоятельности; формированию способности извлекать сведения из разных источников, систематизировать и анализировать полученную информацию, а также умение оценивать и контролировать свою деятельность.

Содержание программы
Учебный план

№	Название разделов	Всего	Теория	Практика	Формы аттестации/ контроля
1.	Введение. Правила ТБ.	2	2	-	Собеседование
2.	Основные элементы плетения.	8	1	7	Наблюдение
3.	Выполнение объемного цветка.	14	1	13	Наблюдение
4.	Подведение итогов.	2	-	2	Творческая выставка
	Итого:	26	4	22	

Индивидуальный образовательный маршрут

№	Название разделов	Всего	Теория	Практика	Самостоятельная подготовка	Формы аттестации/ контроля
1.	Введение. Правила ТБ.	2	1	1	2	Собеседование
2.	Выполнение объемного цветка.	6	1	5	3	Наблюдение
3.	Объемный цветок.	10	1	9	6	Наблюдение
4.	Подведение итогов.	2	-	2		Творческая выставка
	Итого:	20	3	17	11	

Содержание учебного плана

1. Введение. Правила ТБ. (2 часа).
Теория. Работа с бисером-увлекательное рукоделие, которое удивляет и увлекает настолько, что становится «образом жизни». Педагог знакомит обучающихся с кабинетом, оборудованием, правилами внутреннего распорядка ЦТ, с правилами ТБ, инструментами и приспособлениями. Организация рабочего места. Показывает образцы бисероплетения, стремится заинтересовать ребят, вызвать у них желание работать.
2. Основные элементы плетения (8 часов).
Теория. Основные элементы плетения из бисера (петельки, крестики, цветы, соты), схемы по бисероплетению.
Практические занятия. Низание цепочки «петельки». Низание цепочки «крестики». Низание цепочки «цветы». Низание цепочки «соты».
3. Выполнение объемного цветка. (14 часов).
Теория. Природная красота окружающего мира. Выполнение изделия «Цветы».
Практические занятия. Поэтапное планирование цветка «Цветик-семицветик». Плетение 1,2 лепестков. Плетение 3,4 лепестков. Плетение 5,6 лепестков. Плетение 7 лепестка. Изготовление тычинок. Плетение чашелистиков. Плетение листиков. Сборка цветка и оформление.
4. Итоговое занятие. (2 часа).
Подготовка и проведение выставки.

Планируемые результаты

По окончанию обучения у учащихся вырабатываются умения демонстрировать способность выполнять изделия, самостоятельно действовать, выбирать способы решения.
К концу обучения обучающие будут знать:
- правила техники безопасности;
- основные приёмы бисероплетения;
будут уметь:
- гармонично сочетать цвета при выполнении изделий;
- составлять композиции согласно правилам;
- чётко выполнять основные приёмы бисероплетения.

Личностные результаты – начнут формироваться личностные качества учащегося: трудолюбие, отзывчивость, аккуратность, добросовестность, доброжелательность, скромность, ответственность, преданность работе, навыки здорового образа жизни.

Метапредметные результаты – начнет развиваться мотивация к занятию бисероплетением, потребность в саморазвитии, самостоятельности; начнут

формироваться способности извлекать сведения из разных источников, систематизации и анализу полученной информации, а также умение оценивать и контролировать свою деятельность.

Раздел 2. «Комплекс организационно – педагогических условий, включающий формы аттестации».

Календарный учебный график программы

№ п/п	Дата проведения		Название раздела, тема	Кол-во часов			Форма проведения	Форма контроля
	план	факт		Всего	Теория	Практика		
1.			**Введение. Правила ТБ.**	**2**	**2**	-	Беседа	Собеседование
2.			**Основные элементы плетения.**	**8**	**1**	**7**		Наблюдение. Опрос
2.1			Низание цепочки «петельки».	2	0.15	1.45	Практич. задание	Наблюдение
2.2			Низание цепочки «крестики».	2	0.15	1.45	Практич. задание	Наблюдение
2.3			Низание цепочки «цветы».	2	0.15	1.45	Практич. задание	Наблюдение
2.4			Низание цепочки «соты».	2	0.15	1.45	Самостоятельная работа	Обсуждение работ
3.			**Выполнение объемного цветка.**	**14**	**1**	**13**		Опрос, практич. задание
3.1			Поэтапное планирование цветка «Цветик-семицветик».	2	0.10	1.50	Игра	Наблюдение. Опрос
3.2			Плетение 1,2 лепестков.	2	0.10	1.50	Практич. задание	Наблюдение
3.3			Плетение 3,4 лепестков.	2	0.05	1.55	Практич. задание	Наблюдение
3.4			Плетение 5,6 лепестков.	2	0.05	1.55	Практич. задание	Наблюдение
3.5			Плетение 7 лепестка. Изготовление тычинок.	2	0.10	1.50	Практич. задание	Наблюдение
3.6			Плетение чашелистиков.	2	0.10	1.50	Практич. задание	Наблюдение
3.7			Плетение листиков. Сборка цветка и оформление.	2	0.10	1.50	Игра	Представление работы
4.			**Подведение итогов. Проведение выставки.**	**2**	**-**	**2**		Творческая выставка

			Всего:	**26**	**4**	**22**		

Условия реализации программы.

Материально – техническое обеспечение: помещение для занятий соответствует требованиям СанПиН СП 2.4.3648-20, в помещении находятся стандартные учебные столы и стулья, соответствующие ростовой группе, стол и стул для педагога, учебная доска, книжные шкафы для хранения дидактических пособий и учебных материалов.

Перечень оборудования, инструментов, материалов, необходимых для работы: бисер, леска, проволока, ножницы, иглы, клей ПВА.

Информационное обеспечение: видео-, интернет источники, схемы, готовые изделия, книги, журналы, альбомы с образцами, подборки рисунков, фотографий различных изделий и описания их изготовления.

Кадровое обеспечение: педагог дополнительного образования с высшим профессиональным образованием по направлению подготовки «Педагогика и психология», имеющий высшую квалификационную категорию. Необходимые умения: владеет формами и методами обучения; использует и апробирует специальные подходы к обучению в целях включения в образовательный процесс всех обучающихся, в том числе одаренных обучающихся и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья; организовывает различные виды внеурочной деятельности: игровую, культурно – досуговую, учебно-исследовательскую; регулирует поведение обучающихся для обеспечение безопасной образовательной среды; реализует современные формы и методы воспитательной работы, как на занятиях, так и во внеурочной деятельности, ставит воспитательные цели, способствующие развитию обучающихся, независимо от их способностей; общается с детьми, признает их достоинство, понимая и принимая их. Необходимые знания: преподаваемый предмет; основные закономерности возрастного развития; основные методики преподавания, виды и приемы современных педагогических технологий; пути достижения образовательных результатов и способы оценки результатов обучения.

Форма аттестации.

Контроль за освоением краткосрочной летней дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой «Бусинка к бусинке» предусматривает ведение текущего контроля. Из-за ограниченного по времени срока реализации программы итоговая аттестация не предусматривается. По окончанию обучения ребята предоставляют свои работы на общую выставку.

Форма отслеживания результатов усвоения программы предполагает:

- педагогическое наблюдение при выполнении практических приемов

обучающимися;
- ежедневное краткое подведение итогов;
- опрос;
- педагогический мониторинг - ведение журнала посещаемости.

Оценивание выполненных работ учащихся проводится по следующим критериям:
1.Владение техникой: как учащийся пользуется художественными материалами, как использует выразительные художественные средства в выполнении задания; воплощение художественного замысла.
2.Умение работать с бисером.
3.Умение работать в технике: «параллельного» плетения.
4.Умение правильно изготавливать поделки.
5.Общее впечатление от работы.
6.Творческий подход учащегося.
7.Чувство меры и аккуратность в оформлении всей работы.

Критерии оценок
Важным критерием оценки практической работы учащихся служит качество исполнения, правильное использование материалов, оригинальность художественного образа, творческий подход, соответствие и раскрытие темы задания. Это обеспечивает стимул к творческой деятельности и объективную самооценку учащихся.
“5” (отлично) ставится, если учащийся выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности, составил композицию, учитывая законы композиции, проявил организационно-трудовые умения.
“4” (хорошо) ставится, если в работе есть незначительные промахи в композиции и в цветовом решении, при работе в материале есть небрежность.
“3” (удовлетворительно) ставится, если работа выполнена под неуклонным руководством педагога, самостоятельность обучающегося практически отсутствует, работа неряшливая и учащийся безынициативен.
Учащимся, успешно освоившим полностью краткосрочную летнюю дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу и прошедшие итоговую аттестацию, выдаются свидетельства.
Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: грамоты и дипломы обучающихся, готовая работа, журнал посещаемости, фото.

Методические материалы.

Обучение по данной программе предполагает использование различных методов и приемов обучения. Объяснительно – иллюстративный метод (беседа, практическая работа (групповая и индивидуальная), самостоятельная работа обучающихся). Репродуктивный метод (повторение,

замедленный показ). Выбор методов обучения зависит от темы и формы занятий. При этом в процессе обучения все методы реализуются в теснейшем взаимодействии при создании положительной мотивации, актуализации интереса.

Краткосрочная летняя дополнительная образовательная общеразвивающая программа предусматривает вариативность использования некоторых педагогических технологий:

- традиционных (технология личностно-ориентированного и развивающего обучения);
- современных технологий: здоровьесберегающие, информационные.

Уже во вводной беседе необходимо познакомить детей с разнообразными видами плетения из бисера, предоставить детям возможность потрогать руками каждое изделие, вызвать чувство восхищения его красотой и желание научиться мастерству.

Для более успешной и плодотворной работы по программе «Бусинка к бусинке» занятия состоят из нескольких этапов. В начале занятия параллельно с объяснением новой темы демонстрируется изделие, что вызывает чувство восхищения его красотой и желание научиться мастерству. В процессе восприятия детьми зрительного ряда можно организовать обсуждение той или иной темы. Это могут быть диалоги, во время которых дети высказывают оценочные суждения по поводу увиденного. Основной этап занятия –выполнение детьми творческого задания. Заканчивается занятие подведением итога, обсуждением работ, плюсы и минусы, что получилось. Перед работой детям демонстрируются методические пособия (таблицы, рисунки), которые содержат не конкретные варианты выполнения заданий, а лишь некоторые художественные приемы, например, образцы рисунков, элементов.

В процессе выполнения учащимися работы или до ее начала можно продемонстрировать различные приемы с материалом. Время, отводимое на практическое задание, зависит от задач занятия, которые ставит педагог, наличия материалов. Существенное значение имеют предлагаемый объем выполнения задания, продолжительность занятия (время, отведенное на тему).

В процессе обучения рекомендуется использовать технологии, позволяющие кроме обучения, развития ребенка, формировать его личностные качества, убеждения и жизненную позицию. На занятиях могут использоваться одновременно несколько технологий: развивающего обучения, информационные и здоровьесберегающие.

Основные формы и методы, используемые при реализации программы

№	Название раздела	Формы занятий	Приемы и методы организации учебно – воспитательного процесса	Дидактические материалы	Техническое оснащение
1.	Введение.	Беседа	Диалог		Компьют

	Правила ТБ.				ер
2.	Основные элементы плетения.	Лекция практическое занятие	Показ работ, словесные и практические методы, работа по образцу, обсуждение работ	Специальная и художественная литература, карточки с заданиями, схемы	Компьютер
3.	Выполнение объемного цветка	Лекция, практическое занятие, самостоятельная работа	Словесные и практические методы, показ работ, методы эмоционального стимулирования, устное изложение материала, работа по образцу, просмотр работ	Подборка периодических изданий, специальная и художественная литература, карточки с заданиями, схемы	Компьютер
4.	Подведение итогов.	Беседа, выставка работ	Представление работ, обсуждение работ	Творческая выставка	Компьютер

Занятия могут иметь различные формы проведения: беседа, практическое занятие, выставка.

Структура практического занятия:

1.Оргмомент (1 мин.)
2.Сообщение темы и цели занятия (2 мин.)
3.Изучение нового материала (5 мин.)
4.Пробные упражнения (2 мин.)
5.Выполнение практического задания (20 мин.)
6.Подведение итогов (5 мин.)

Структура комбинированного занятия:

1.Оргмомент (1 мин.)
2.Проверка ранее усвоенных знаний, умений (фронтальная беседа, устный опрос) (3 мин.)
3.Мотивация учения, тема занятия, задачи (1 мин.).
4.Восприятие, осмысление, усвоение нового материала (2 мин.)
5.Упражнения по образцам (5мин.)
6.Самостоятельная работа (20 мин.)
7.Подведение итогов (2 мин.)
8.Домашнее задание (1 мин.)

Методическое сопровождение

При реализации программы предусмотрены следующие дидактические материалы:

1. Конспекты занятий по темам: «Выполнение фенечки из бисера», «Выполнение изделия Цветок роза», «История вышивки бисером».
2. Методические рекомендации в помощь педагогу: Методические

рекомендации для работы в кружке по бисероплетению в учреждениях дополнительного образования. Автор – составитель: Родькина М.А. Методические рекомендации по проведению занятия художественного направления на примере занятия по бисероплетению.

3. Презентации на тему: «Роза».
4. Виды дидактических материалов:

- Готовые изделия к разделам учебного плана: «Основные элементы плетения», «Выполнение объемного цветка».
- Схемы к разделам учебного плана: «Основные элементы плетения», «Выполнение объемного цветка».
- Мастер – классы по теме: «Чудо-елочка», «Гирлянда».

Раздел III. «Организационные основы реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий».

3.1. При переходе на дистанционное обучение создаются условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды, включающей в себя электронные информационные ресурсы, электронные образовательные ресурсы, совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технологических средств и обеспечивающей освоение обучающимися образовательных программ в полном объеме независимо от места нахождения обучающихся. При реализации дополнительной общеобразовательной программы с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий:

- организация оказывает учебно-методическую помощь обучающимся, в том числе в форме индивидуальных консультаций, оказываемых дистанционно с использованием информационных и телекоммуникационных технологий;
- организация самостоятельно определяет объем аудиторной нагрузки и соотношение объема занятий, проводимых путем непосредственного взаимодействия педагога с обучающимся, и учебных занятий с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;
- допускается отсутствие аудиторных занятий;
- местом осуществления образовательной деятельности является место нахождения организации или ее филиала независимо от места нахождения обучающихся;
- организация обеспечивает соответствующие применяемые технологии уровней подготовки педагогических, учебно-вспомогательных, административно-хозяйственных работников организации по дополнительным общеобразовательным программам.

3.2. По дополнительным общеобразовательным программам с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в период режима «повышенной готовности»:

- формируется расписание занятий на каждый учебный день в соответствии с учебным планом, календарным учебным графиком, а также согласно учебному плану и согласно требованиям Санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН, предусматривая сокращение времени проведения занятия от 20 до 30 минут в зависимости от возраста учащегося;
- информация о реализации дополнительной общеобразовательной программы, а также расписание занятий, график проведения текущего контроля и итогового контроля, доводится до сведения учащихся и их родителей;
- обеспечивается ведение учета результатов образовательного процесса в цифровом виде через электронный журнал в АИС «Навигатор дополнительного образования детей Краснодарского края».

3.3. При реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в период режима «повышенной готовности» используются:
- электронные информационные, образовательные и информационно-телекоммуникационные ресурсы, которые соответствует выбранной модели и позволят подготовить структуру образовательного контента;
- интеграция форм обучения, например, очного и электронного обучения, с использованием дистанционных образовательных технологий;
- организационная и техническая поддержка учащихся, при организации на период перехода, и в момент дальнейшего электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий;
- онлайн – расписание занятий для ознакомления учащихся и родителей (законных представителей);
- планирование педагогической деятельности с учетом электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий; создание простейших, необходимых и интересных, электронных ресурсов и заданий;
- проявление своего отношения к работам учащихся в виде текстовых или аудио рецензий, устных онлайн-консультаций.

Для использования дистанционных образовательных технологий рекомендуется предоставить каждому обучающемуся и педагогическому работнику свободный доступ к средствам информационных и коммуникационных технологий. В программе «Бисеринка» возможны занятия с применением дистанционных технологий и инструментария электронного обучения. В образовательную деятельность введены формы занятий: видео лекции, чат, онлайн-консультации, видео-консультирование, дистанционный прием теста.

Список литературы.

Основная литература:
1.Фадеева Е. В. Простые поделки из бисера. – 2-е изд. М.: Айрис-пресс, 2009.

– 144с.: цв. ил.
2.Ликсо Н.Л. Цветы из бисера. – Минск: «Харвест», 2011. – 128 с.: ил.

Интернет – ресурсы:
1.Группа «Бусинка» www. odnoklassniki.ru/ group/52226436759736.
2.Социальная сеть работников образования nsportal.ru//node/1315295.
3.Группа «Синий кот» odnoklassniki.ru./sinykottvo.
4.Группа «КлуКлу. Рукоделие - бисероплетение» cluclu.ru.
5.Группа «Страна мастеров» stranamasterov.ru.
6.Группа «Мир мастеров бисероплетение» мастер – классы по бисероплетению masterbisera.ru/master-klass/.
7.Видео уроки бисер biseroc.ru/video_biser.php.
8.Все из бисера и о бисере – плетем и вышиваем izbiserka.ru/pubi/.
9.Группа «Волшебный мир своими руками» tkalez.com/biser-pletenie/vyshivanie-biserom-dlya-na…

Нормативные документы:
1.Закон Российской Федерации от 29.12.2012г. «Об образовании в Российской Федерации».
2.Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 04009.2014 г. № 1726 –р.
3.Приказ Минобразования и науки РФ от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам»
4.Постановление Главного государственного врача РФ от 28.09.2020г. № 28 «Об утверждении СанПин СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
5.Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ/ автор-составитель И.А.Рыбалева/. – Краснодар, 2016.